

JAARVERSLAG SYMFONIEORKEST SCARAMOUCHE SEIZOEN 2010/2011

LEDENVERGADERING

Ook het seizoen 2010/2011 werd weer geopend met een algemene ledenvergadering (ALV) op 7 september 2010. De vergadering vond plaats in de monumentale boerderij "Het Schathuis" te Glimmen. Bij de vergadering waren net als het jaar daarvoor 21 leden aanwezig. Op de agenda stonden de volgende punten:

- Opening
- Notulen vorige ALV
- Bestuursmededelingen
- Bestuurssamenstelling
- Jaarverslag 2009/2010
- Financieel jaarverslag 2009/2010 en begroting 2010/2011
- Verslag kascommissie seizoen 2009/2010
- Terugblik dirigent seizoen 2009/2010
- Data /locaties concerten seizoen 2010/2011
- Presentatie nieuwe programma seizoen 2010/2011
- Plannen voor extra projecten/concerten seizoen 2010/2011
- Smoelenboek
- Wat verder ter tafel komt/ rondvraag
- Sluiting



BESTUUR

Tijdens de algemene ledenvergadering van 7 september 2010 is de voorzitter, Jan de Boer, herbenoemd voor een periode van maximaal drie jaar (tot 2013). Na 2013 kan hij niet meer opnieuw worden benoemd. De samenstelling van het bestuur is daarmee ongewijzigd gebleven en ziet er als volgt uit (plv = plaatsvervanger):

Functie:	Naam:	1^e plv:	2^e plv:
Voorzitter	Jan de Boer (niet meer herbenoembaar na 2013)	Simone	Vrouwkje
Secretaris	Simone van Erpecum (herbenoembaar tot uiterlijk 2014)	Vrouwkje	
Penningmeester	Vrouwkje Kuiper (herbenoembaar tot uiterlijk 2015)	Jan	

Het bestuur heeft in totaal vijf keer vergaderd. Naast de reguliere bestuurstaken zijn de volgende extra activiteiten opgepakt:

- aanschaf van eigen pauken;
- opening eigen facebook account voor Symfonieorkest Scaramouche;
- opname Scaramouche op startpagina orkesten;
- foto van elk lid toegevoegd aan de ledenlijst;
- voor de werving van nieuwe vrienden en het binden van de bestaande vrienden is extra informatie gestuurd aan oud-leden, oud-gastspelers en vrienden.

LEDEN

Scaramouche telde in het seizoen 2010/2011 in totaal 27 leden. Per saldo zijn dat twee leden minder dan het jaar daarvoor. Ten opzichte van het vorige seizoen (2009/2010) hebben zich de volgende wijzigingen voorgedaan:

- er zijn twee nieuwe leden bijgekomen, beiden op contrabas;
- drie leden (een 2^e violist en twee cellisten) hebben hun lidmaatschap beëindigd;
- een lid (fluitist) kon niet aanwezig zijn bij twee van de drie geplande concerten en is tijdelijk vervangen door een gastspeler die op de wachtlijst stond;
- in het voorjaar is nog een aspirant-lid toegetreden bij de 2^e violen.

Naast 'gewone' leden heeft Scaramouche twee ereleden.

FINANCIËLE STEUN

In het seizoen 2010/2011 hebben in totaal 19 vrienden Scaramouche gesteund met een financiële bijdrage. Daarnaast heeft Scaramouche subsidie ontvangen van het Prins Bernard Cultuurfond voor de aanschaf van nieuwe pauken en een eenmalige donatie ontvangen van de Gasunie. Tenslotte zijn weer diverse adverteerders bereid gevonden om tegen vergoeding een advertentie te plaatsen in het programma-boekje. Deze verschillende vormen van financiële steun hebben een bijdrage geleverd aan het voortbestaan van Symfonieorkest Scaramouche.

PROGRAMMA

Tijdens de algemene ledenvergadering van 7 september 2010 heeft de programmacommissie het (Nederlandse) programma voor het nieuwe seizoen bekend gemaakt:

Johannes Wagenaar (1862 - 1941):	Ouverture Cyrano de Bergerac (op. 23)
Johannes Verhulst (1816 - 1891):	Symfonie in e-klein (op. 46)
Jurriaan Andriessen (1925 - 1996):	Concertino voor solo fagot en 8 blazers
Arjen Wassink (1974):	Fuga voor strijkers

Omdat de ouverture Cyrano de Bergerac bij nader inzien toch te hoog gegrepen bleek, is in januari 2011 besloten dit werk te vervangen door de volgende werken:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):	Ouverture Don Giovanni (KV 527)
Léo Delibes (1836-1891):	Le roi s'amuse



REPETITIEWEEKEND

In het weekend van 5 en 6 februari 2011 is het repetitieweekend gehouden, ook dit jaar weer in het kerkje van Fransum. Het kerkje was dit keer een stuk beter bereikbaar dan het jaar ervoor, toen de strenge en aanhoudende winter de weg naar de wierde in een ijsbaan had veranderd.

SYMFONIEORKEST SCARAMOUCHE

Concerten 2011
10 april 15.00 u
16 april 20.00 u
17 april 15.00 u



dirigent: **Arjen Wassink**
solist: **Anja Brons**, fagot

Fuga voor Strijkers
Concertino voor fagot en blaasensemble
Le roi s'amuse
Overture Don Giovanni KV527
Symfonie in e kleine terz opus 46

Entree Volw: 12 € jongeren tot 18 jr: 8 €
Voorverkoop volw: 10 € via www.symfonieorkest-scaramouche.nl

NH-kerk, Hellum
NH-kerk, Vries
Immanuelkerk,
Overwinningplein,
Groningen

CONCERTEN

Het ingestudeerde programma is in totaal tijdens 3 concerten ten gehore gebracht:

- op 10 april 2010 in de Nederlands Hervormde Kerk in Hellum (56 bezoekers);
- op 16 april 2010 in de Kerk in Vries (60 bezoekers);
- op 17 april 2010 in de Immanuelkerk in Groningen (94 bezoekers).

Omdat de synagoge in Groningen werd verbouwd, is voor het seizoen 2010/2011 uitgeweken naar de Immanuelkerk.

De concerten werden afgesloten met een 'after party' in de muziekschool van Groningen. Onder het genoege van de zelf meegebrachte en gemaakte hapjes en drankjes konden alle deelnemers in een ontspannen sfeer terugkijken op de concerten. Tijdens deze 'after party' heeft dirigent Arjen Wassink zijn vertrek aangekondigd na het seizoen 2011/2012 en heeft ook een van de cellisten, tevens oud-voorzitter van Scaramouche, haar vertrek na de zomer aangekondigd.

PUBLICITEIT

De aankondiging van de concerten is via een persbericht aan circa 40 adressen gemaild. Voor zover bekend heeft dit geleid tot een artikel in de "Oostermeer Noordenveld" (zie hiernaast), een internetartikel op "HalloAssen.nl" en "hetgezinsblad.nl" en een vermelding in de Uitgaanskrant Groningen. Daarnaast zijn ter aankondiging van de concerten circa 100 posters van de concerten opgehangen en circa 550 flyers fysiek verspreid. Daarnaast is de digitale flyer door de leden verspreid aan familie, vrienden en bekenden en door de secretaris toegestuurd aan 12 collega-orkesten in de regio. Ondanks al deze publiciteit was het bezoekersaantal lager dan het seizoen daarvoor (circa 100 bezoekers minder).

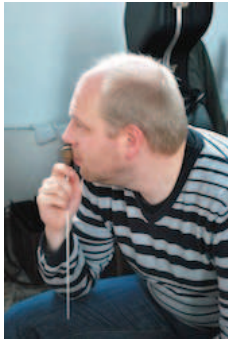
Scaramouche geeft concert in kerk Vries

VRIES - Het symfonieorkest Scaramouche geeft op zaterdag 16 april een concert met een Nederlands tintje in Nederlands Hervormde kerk van Vries. Scaramouche, afkomstig uit Eelde-Paterswolde, is een enthousiast amateurorkest met leden uit zowel Drenthe, Groningen als Friesland en staat onder leiding van Arjen Wassink.

Jaarlijks wordt er een gevarieerd programma ingestudeerd en daarbij krijgen jonge solisten de mogelijkheid om met een symfonieorkest op te treden. Ook dit jaar zijn deze ambities weer gerealiseerd, zo blijkt uit de concerten die worden uitgevoerd. Het concert opent met de bekende ouverture *Don Giovanni*, waarna *Le roi s'amuse* volgt. Het

concert wordt vervolgd met twee eigentijdse Nederlandse werken. Eerst zal 'Fuga voor strijkers' van Arjen Wassink ten gehore worden gebracht en als laatste stuk voor de pauze wordt *Concertino voor fagot en blaasensemble* opgevoerd. Als jonge soliste zal fagottiste Anja Brons, die in het tweede jaar van het Prins Claus Conservatorium in Groningen zit, optreden. Het concert wordt na de pauze afgesloten met het vierdelige *Symfonie in e* van de Nederlandse componist Johannes Verhulst. Kaarten voor het concert in Vries, dat om 20.00 uur begint, zijn verkrijgbaar via de website van scaramouche.nl: www.symfonieorkest-scaramouche.nl of telefonisch bij Vrouwkje Kuiper (06-51509144) of Simone van Erpecum (06-38903527).

DIRIGENT



Voor het 6^e jaar stond Arjen Wassink als dirigent voor Scaramouche. Arjen Wassink is in 1974 geboren in Gelderland en groeit op in Friesland. Na eerst blokfluit te hebben gespeeld kiest hij voor het instrument trompet en speelt hij in een lokaal fanfareorkest en later in het onvolprezen Frysk Fanfareorkest. Hij verhuist naar Groningen om theoretische natuurkunde te studeren. Naast zijn studie blijft hij actief in de muziek en speelt en zingt in diverse orkesten en koren. Na zijn studie succesvol te hebben afgerond volgt hij de opleiding dirigent HaFaBra (Harmonie, Fanfare, Brassband) aan het conservatorium van Groningen. Arjen Wassink is tegenwoordig op freelance basis actief als trompettist, arrangeur en componist. Naast Scaramouche dirigeert hij ook het Filofonisch Orkest uit Groningen. Arjen heeft aangekondigd het dirigeerstokje na het seizoen 2011/2012 te willen overdragen.

SOLIST

Bij de keuze van een nieuwe programma probeert Scaramouche altijd één werk uit te kiezen waarbij jonge amateurmusici in de gelegenheid worden gesteld als solist op te treden. Dit jaar trad fagottiste Anja Brons als solist bij Scaramouche op in het onbekende maar verrassende werk van Jurriaan Andriessen. Anja Brons (geboren 1989) begon met fagotspelen toen ze net negen jaar oud was en eigenlijk nog te klein om zelf haar fagot op de fiets mee te kunnen nemen. Jarenlang volgde zij met veel plezier fagotlessen aan de muziekschool in Kampen bij Wilma van den Berge-Meijer. Na haar vwo deed zij een tussenjaar aan de "HQ school voor bijbel en kunst", waarna zij besloot verder te studeren in de kunsten. Zo begon zij in Groningen aan de vooropleiding van het conservatorium en aan het propedeusejaar van de kunstacademie. Na dat jaar besloot zij zich toch verder op de fagotstudie te willen toeleggen. Nu volgt ze het tweede jaar van haar opleiding bij het Prins Claus Conservatorium, waar ze les heeft van Mette Laugs, solofagottiste van het Gelders Orkest.



GASTSPELERS

Ook dit jaar zouden de concerten niet mogelijk zijn geweest zonder de inzet van gastspelers. Dit jaar hebben in totaal zeven gastspelers meegespeeld op fluit (1), hoorn (2), trompet (2), trombone (1) en slagwerk (1).

Groningen, 13 augustus 2011.

Simone van Erpecum,
secretaris Symfonieorkest Scaramouche